

Tour Autoguiado de Confluence Park

El nombre de Confluence Park resuena en muchos niveles:

1. El parque está situado junto a la confluencia del río San Antonio y el arroyo San Pedro.
2. El parque es una herramienta educativa para la confluencia de la ciencia, la ingeniería, la tecnología, las matemáticas y las artes.
3. El parque ofrece una oportunidad para una confluencia de culturas que se unan y sean mejores administradores de sus recursos y del medio ambiente.
4. El parque actúa como la confluencia de los arroyos del lado oeste y las rutas de senderismo y ciclismo de Mission Reach.

Este tour recorrerá Confluence Park y a lo largo del Proyecto de Restauración y Recreación del Ecosistema de Mission Reach, completado en 2013 y ahora referido como "Mission Reach".

El Proyecto Mission Reach tiene cuatro funciones principales:

1. El proyecto busca mantener y mejorar la protección contra inundaciones para los residentes y negocios que rodean el río.
2. El proyecto tiene la intención de mejorar la función del ecosistema en el río San Antonio restaurando características ribereñas y bosques ribereños, reintroduciendo plantas nativas y mejorando el hábitat acuático.
3. El proyecto tiene como objetivo proporcionar oportunidades recreativas adicionales para que la comunidad de San Antonio disfrute de su río.
4. El proyecto espera restaurar conexiones históricas y culturales que unían las Misiones de San Antonio con el río que sustentaba su existencia.

Este tour lineal comenzará y terminará en Confluence Park, 310 W Mitchell St, San Antonio, TX 78204. Hay estacionamiento limitado disponible en el lugar.

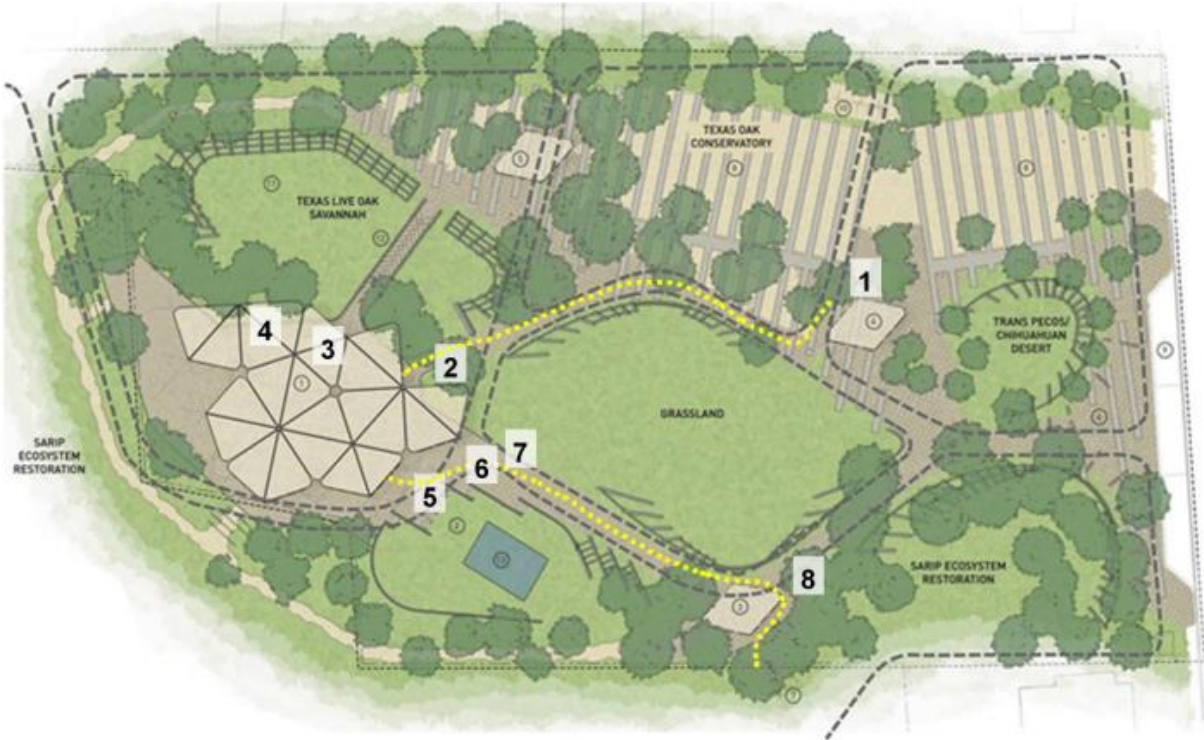
Distancia del Tour: 1 milla

Duración del Tour: 45 minutos – 1 hora

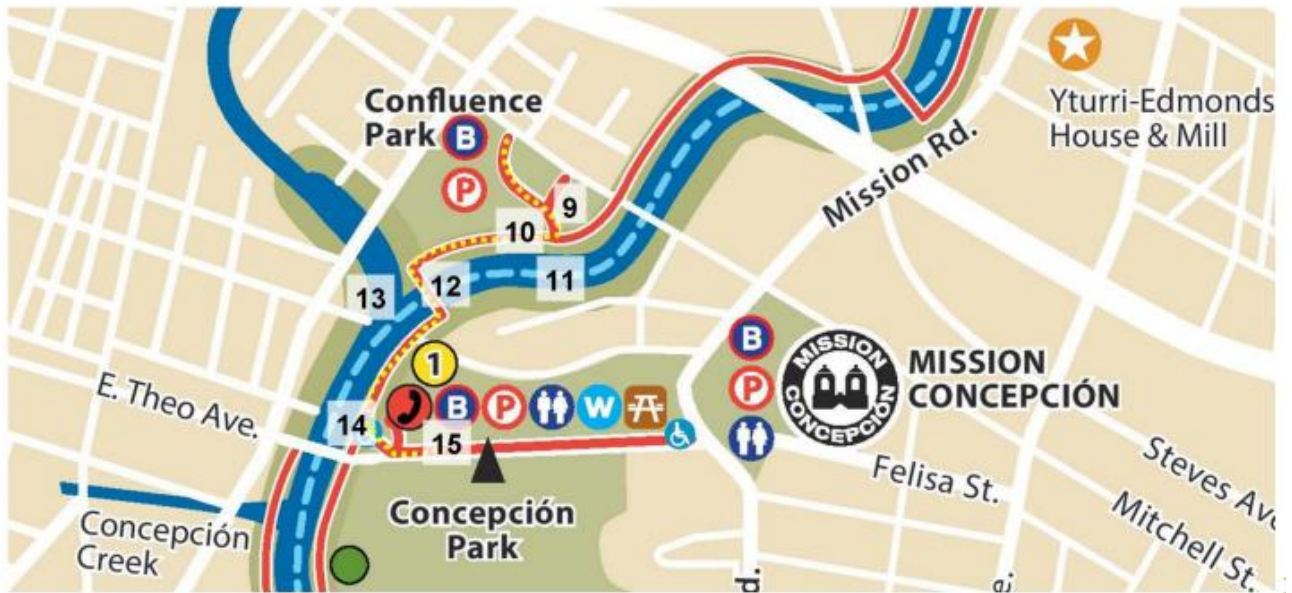
¡Bienvenido a Confluence Park!

Mapas del Tour Autoguiado

Confluence Park



Sendero de Mission Reach





todos los robles)?

1. Estacionamiento Permeable El extraño crujido bajo tus pies es el estacionamiento permeable, una característica de desarrollo de bajo impacto. Esta superficie permeable permite que el agua se filtre en el suelo y eventualmente sea utilizada por los encinos cercanos y otra vegetación, o capturada en el sistema de recolección de agua.

Actividad: ¿Qué tienen en común los encinos cercanos (y



proporcionar soporte estructural al suelo y la vegetación sobre ellas. Se estima que otros 100,000 galones se mantienen temporalmente en la bahía de biofiltración sobre el sistema de captación. La recolección estimada de agua de lluvia es de 286,000 galones por año. Esta agua se utiliza para el riego y otros usos en el parque.

Actividad: ¿En qué se parece este sistema a un acuífero?

2. Sistema de Captación de Agua Un sistema de captación de agua en todo el sitio recoge toda el agua de lluvia que cae en el lugar y la canaliza a una cisterna subterránea de 12,600 pies cúbicos o aproximadamente 100,000 galones. La estructura subterránea está construida con cámaras Atlantis, contenedores de polímero que lucen, se entrelazan y apilan como cajas de leche para



que corre

3. Pabellón BHP Diseñado mediante modelado paramétrico con la idea de cubrir a los que están bajo el pabellón de la lluvia como un paraguas, al mismo tiempo que captura agua como un lirio, el pabellón está construido con 22 "pétalos" de concreto de 40,000 lb. La lluvia que cae en el pabellón se canaliza hacia desagües y se dirige al área de captación de agua cercana.

Actividad: ¿Puedes encontrar el lugar con el fuerte sonido de agua bajo el pabellón?



múltiple

4. Árboles Rescatados En el extremo del pabellón cerca del puente, hay 4 de 7 árboles en el parque que tienen troncos múltiples y no se parecen al típico árbol de vivero de tronco único. Estos árboles, y sus raíces de 36,000 lb, fueron rescatados de una bulldozer y transportados 210 millas a su nuevo hogar en Confluence Park.

Actividad: ¿Puedes encontrar los otros árboles rescatados de tronco en el parque?



elimina las barreras financieras

5. Centro Educativo Estela Avery Este edificio interior cuenta con paneles solares que satisfacen sus necesidades energéticas anuales. Su eficiencia térmica se debe a que está construido en una colina y tiene un techo "vivo" cubierto de plantas nativas. Incluso el agua del inodoro es reciclada de agua de lluvia que se captura en el sistema de captación de agua del sitio. La programación educativa es apoyada por el Fondo Educativo Estela Avery, que para que las escuelas visiten el parque.

decir dónde está el

aula?

Actividad: Desde el letrero de entrada del parque, ¿puedes



6. Modelo de Cuenca Hidrográfica Todo el río San Antonio tiene 242 millas de largo, pero tiene más de 8,800 millas de vías navegables que drenan en más de 4,100 millas cuadradas de tierra. Aquí, puedes verlo todo en acero inoxidable; el clavito blanco es la ubicación de Confluence Park.

Actividad: Encuentra tu hogar o cuerpos de agua prominentes, como: Río Medina, Arroyo Cibolo, Arroyo Salado, Arroyo León y el Golfo de México.



7. Pradera Nativa Las especies de hierba demostradas aquí son todas nativas de Texas y tienen rasgos extraordinarios que les permiten prosperar en nuestro clima desafiante. Muchas de ellas tienen sistemas de raíces que pueden crecer de 8 a 12 pies de profundidad. Esto les permite utilizar agua de acuíferos más profundos durante condiciones de sequía y aferrarse al suelo cuando son arrastradas por aguas de inundación, previniendo la erosión. Estas raíces profundas también extraen nutrientes del agua y contribuyen a aguas subterráneas más limpias en nuestros acuíferos.

Actividad: Observa los letreros y compara qué especies son utilizadas por la fauna para anidar, alimentarse, ser hospedadoras de larvas, etc.

Actividad: ¿Por qué estos letreros tienen nombres tanto en latín como en nombres comunes que identifican cada planta?



8. Vegetación de Mission Reach Al salir del parque, hay un área que demuestra el perfil de vegetación de Mission Reach "crecido" en 30-50 años en el futuro. La mayoría de los 23,000 árboles plantados en Mission Reach fueron plantados muy pequeños y crecerán con el tiempo. A medida que esos árboles crecen, las hierbas cubrirán principalmente el paisaje, pero con el tiempo y siguiendo los patrones de sucesión natural, los árboles dominarán el paisaje y diferentes especies de sotobosque prosperarán a la sombra de ellos.

Actividad: Observa cuidadosamente este paisaje. Cuando regreses de la sección de Mission Reach del tour, compara lo que ves junto al río con esta demostración de ecotipo.

Las características del 9 al 15 en el tour autoguiado están fuera de Confluence Park, en el Sendero de Mission Reach.



9. Símbolos Estás muy cerca de la Misión Concepción, o como se le conoce correctamente, Misión Nuestra Señora de la Concepción de Acuña. Fue nombrada en honor a Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción y Juan de Acuña, el Marqués de Casafuerte, el Virrey de Nueva España (México) cuando la Misión fue trasladada al río San Antonio en 1731. Este mismo símbolo que ves en la acera, un triángulo con un círculo encima, se encuentra sobre la puerta de la iglesia. *Actividad: Camina o monta en bicicleta 0.5 mi (por carretera) o 1 mi (utilizando Riverwalk) desde Confluence Park hasta la Misión Concepción. Mapas altos a lo largo del sendero de Riverwalk incluyen ubicaciones de cada Misión.*



10. Cuatrefolio El símbolo que ves grabado en la acera se llama cuatrefolio. En francés, la palabra "cuatrefolio" significa "cuatro hojas," lo que describe su forma. El cuatrefolio fue elegido como el símbolo unificador de Mission Reach debido a su importancia en la arquitectura de las Misiones de San Antonio, particularmente en relación con la famosa La Ventana de Rosa, o la Ventana de Rosa, en la Misión San José.

Actividad: ¿Dónde más has visto este símbolo alrededor de San Antonio?



11. Rápidos En este tour a pie, pasarás por varias áreas rocosas en el río, que son características conocidas como rápidos. Los rápidos son áreas donde la velocidad del agua es más rápida y la profundidad es más baja que el promedio. Los rápidos son hábitats importantes para los insectos acuáticos, la fuente de alimento primaria para peces más grandes. Los rápidos también proporcionan beneficios de calidad del agua para la fauna al aumentar el contenido de oxígeno en el agua. Adyacente a estas características, también encontrarás rampas para canoas y kayaks que permiten la recreación en paddle a lo largo de Mission Reach sin necesidad de portear.

Actividad: Los bolardos azules designan puntos de acceso desde el sender hasta el río. ¿Puedes encontrar otros símbolos en el sendero que también representen puntos de acceso?



el Río San Antonio antes
en la década de

12. Puente Peatonal: La apariencia de este puente fue realizada por el arte detallado de Anne Wallace, con financiamiento para la obra adicional proveniente de la Fundación del Río San Antonio. El título de esta obra es “El Río Pasado y Futuro”. Este título se inspira en las imágenes de plantas y animales nativos que han sido arenados en el concreto utilizando una técnica de plantillado precisa. Las imágenes representan muchas especies que vivieron en de que se alterara por los esfuerzos de control de inundaciones 1950 y que deberían regresar al río a través de la restauración.

Actividad: ¿Puedes identificar tres especies en la obra de arte?



con estos arroyos.

Actividad: ¿Cómo impacta la calidad del agua y el uso de la tierra en una parte de la cuenca a las áreas río abajo?



Río San Antonio
al portal.

14. Portal de la Misión: El camino que se aleja del río te llevará al Portal de la Misión Concepción. Para 2019, habrá un portal en cada una de las cuatro misiones históricas, lo que proporcionará una conexión física y simbólica entre cada misión y el Mission Reach. Si subes a la cima de este mirador, podrás ver la parte superior de la Misión Concepción. Los portales están cuidadosamente diseñados por artistas, arquitectos, paisajistas e historiadores. La Fundación del también contribuyó con fondos para añadir algunas mejoras artísticas

Actividad: ¿Por qué necesitamos características que dirijan a las personas desde el nivel del río hacia las Misiones?



con las formas fluidas del Río.

15. “Regreso del Río”: La artista ambiental Stacy Levy fue comisionada por la Fundación del Río San Antonio para contribuir a la creación de este Portal de la Misión, una conexión entre el Río San Antonio y la Misión Concepción. Las obras de Levy utilizan formas escultóricas que evocan formas y patrones de la naturaleza. Para esta instalación, “Regreso del Río”, el concepto principal de Levy era crear una experiencia que combine la hermosa piedra caliza de la Misión

Actividad: Observa los patrones grabados en la superficie. ¿Cómo cambian las formas cerca del río a medida que miras hacia la Misión Concepción?

Gracias por visitar Confluence Park, un proyecto de la Fundación del Río San Antonio, y el Proyecto de Restauración y Recreación del Ecosistema Mission Reach. Más información se puede encontrar en <http://confluencepark.sariverfound.org/> y <http://www.sara-tx.org/>.



Respuestas de Actividad

Q1: ¿Qué tienen en común los árboles de roble cercanos (y todos los robles)?

A1: Todos dejan caer un tipo especial de semilla conocida como bellota.

Q2: ¿En qué se parece este sistema a un acuífero?

A2: Ambos retienen agua usando poros; el sistema de recolección de agua tiene Cámaras Atlantis, mientras que muchos acuíferos están compuestos de piedra caliza llena de cavidades. Ambos tienen suelos y plantas nativas para la biofiltración del agua y son cruciales para recursos hídricos sostenibles.

Q3: ¿Puedes encontrar el lugar con el fuerte sonido del agua bajo el pabellón?

A3: Hay varios puntos focales creados por la forma parabólica de los pétalos para capturar sonidos de lugares lejanos. En el área marcada, siempre puedes escuchar un fuerte murmullo de agua, que suena como si estuvieras de pie junto al río.



Q4: ¿Puedes encontrar los otros árboles de rescate de múltiples troncos en el parque?

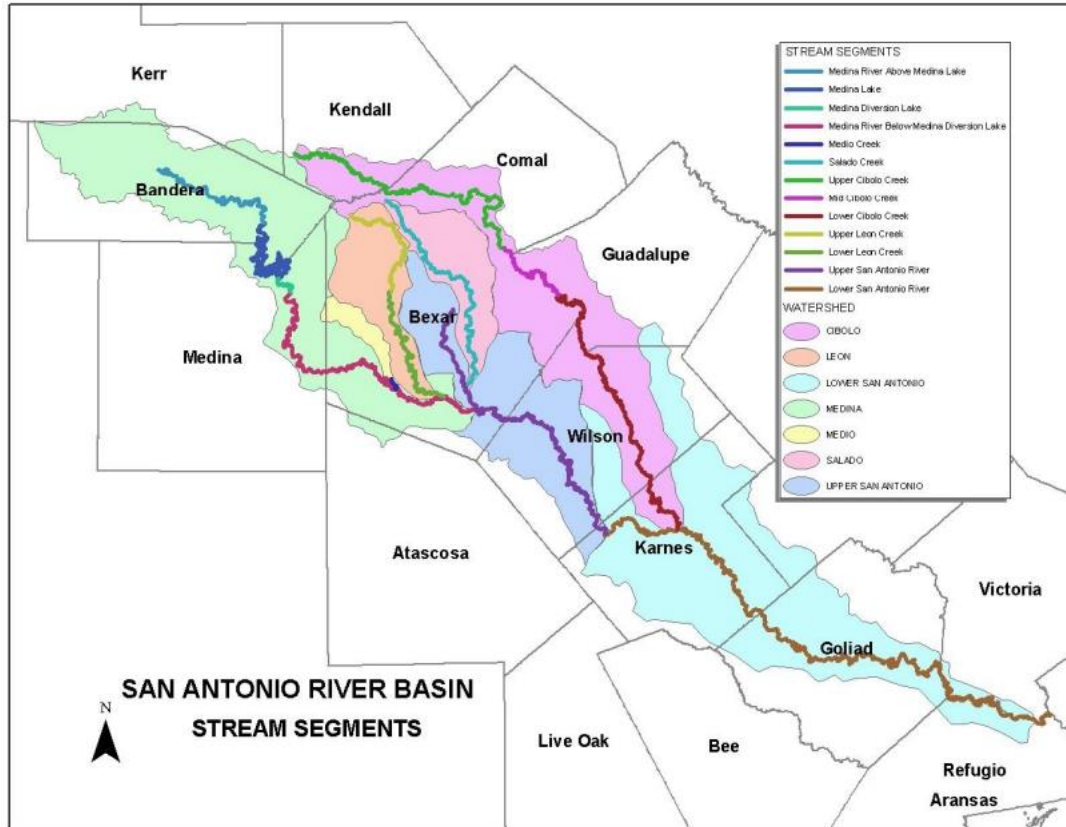
A4: Hay uno en el Pradera y dos en el ecotipo de Restauración del Ecosistema Mission Reach.

Q5: Desde el cartel de entrada del parque, ¿puedes decir dónde está el aula?

A5: El aula está debajo de la colina baja frente al gran pabellón.

Q6: Encuentra tu hogar o cuerpos de agua prominentes, como: Río Medina, Arroyo Cibolo, Arroyo Salado, Arroyo León y el Golfo de México.

A6: El mapa fue creado por la Autoridad del Río San Antonio.



Q7: ¿Por qué estos carteles tienen nombres tanto en latín como en nombres comunes que identifican cada planta?

A7: Los nombres comunes de las plantas pueden variar regionalmente, y incluso en la misma región, puede haber muchos nombres para una sola planta. El nombre científico en latín es una designación única que los científicos pueden usar para identificar una planta en cualquier parte del mundo.

Q10: ¿Dónde más has visto este símbolo en San Antonio?

A10: Es el logotipo oficial de la Ciudad de San Antonio y se puede ver en casi todos los materiales de marketing de la ciudad.

Q11: Los bolardos azules designan puntos de acceso desde el sendero hasta el río. ¿Puedes encontrar otros símbolos en el sendero que también representen puntos de acceso?

A11: También hay remos cruzados grabados en el sendero cerca de cada bolardo.



Q12: ¿Puedes identificar tres de las especies en la obra de arte?

A12: Camarón de agua dulce, alevines de cabeza de toro, perca de tronco, mejillones de órbita dorada, plantas de pickerel, ranas, serpientes de cascabel y libélulas son todas respuestas aceptables.

Q13: ¿Cómo impacta la calidad del agua y el uso de la tierra en una parte de la cuenca a las áreas río abajo?

A13: La contaminación se mueve con el agua; la basura y los contaminantes que entran al río en cualquier punto afectan la calidad del agua río abajo, que, en nuestro caso, termina eventualmente en el Golfo de México.

Q14: ¿Por qué necesitamos características que dirijan a las personas desde el nivel del río hacia las Misiones?

A14: Las misiones fueron construidas en sus ubicaciones actuales debido al acceso esencial al río. Sin embargo, la urbanización y la canalización anterior han oscurecido estas conexiones. Las instalaciones de arte público ayudan a mantener la herencia cultural al vincular visualmente las misiones y el río.

Q15: Observa los patrones grabados en la superficie. ¿Cómo cambian las formas cerca del río a medida que miras hacia la Misión Concepción?

A15: Más cerca del río, los patrones grabados parecen agua en remolino, olas y remolinos. A medida que los patrones transitan hacia la misión, las formas comienzan a parecerse a la arquitectura de la Misión Concepción, culminando en una flor de lis apuntando hacia la misión.